

## OBJAVA ZA MEDIJE:

### PREMIJERA NAZOROVA "VELOG JOŽE" U REŽIJI RENE MEDVEŠEKA 21. RUJNA U GRADSKOM KAZALIŠTU LUTAKA RIJEKA

U srijedu, 21. rujna u 19 sati održat će se premijera nove predstave Gradskog kazališta lutaka Rijeka, autora Vladimira Nazora "Veli Jože" - u režiji vrsnog glumca i redatelja Renea Medveška. U prvoj ovosezonskoj premijeri sudjeluje gotovo cijeli lutkarsko-glumački ansambl sa Zlatkom Vicićem u naslovnoj ulozi.

Reneu Medvešku ovo je druga režija u GKL Rijeka. Podsjetimo se njegovog "Nadpostolara Martina", inače najnagrađivanije predstave u povijesti Gradskog kazališta lutaka Rijeka.

Zanimljivo je da je u 50 godina svog postojanja Kazalište tri puta postavljalo naslov "Veli Jože" Vladimira Nazora na svoje daske, s tim da je to prvi naslov koji postavljen u ovoj zgradi prije punih 50 godina. Zato se Kazalište odlučilo ovaj uvijek aktualni tekst postaviti danas, 99 godina nakon Nazorove prilagodbe svog teksta za dječji uzrast.

Nazorov "Veli Jože", u režiji i dramaturgiji Renea Medveška, avantura je za male i velike, prilagođena uzrastu od 9. godine nadalje. Poznatu priču o hrabrom i dobrom divu Joži iz Motovuna, nastalu na temelju narodnih priča i folklornih motiva, publika će vidjeti u novom izdanju.

"Svijet je oduvijek sastavljen od divova i patuljaka, od domaćih i stranaca, od bogatih i siromašnih, od zadovoljnih i nezadovoljnih. I otkad je svih njih, bez obzira koliko im se životi i običaji razlikovali, jedna im je želja svima zajednička: biti slobodan"- piše Rene Medvešek u tekstu za predstavu i nastavlja – "No, ostvarenje te želje neprekidno netko ili nešto priječi: granice, obveze, dužnosti - statusi i štatuti – cijela je povijest povijest borbe protiv prepreka na putu do slobode. A rijetko se na tom putu postavlja pitanje koje Vladimir Nazor smješta u samo središte svoje pripovijetke o Velome Joži: **Znademo li mi uopće što to znači biti slobodan? Jer ono što treba savladati da se dođe do prave slobode leži u čovjeku, a ne oko njega.** Jednostavna, duboka i važna misao koje mnogi borci za slobodu nisu svjesni i koja, nakon svih brojnih pokušaja oslobađanja predstavlja i te kako dovoljan razlog da „Veli Jože“ zauvijek ostane nezaobilazno djelo ne samo školske lektire već i redovnog, ne samo kazališnog repertoara."

Publika će vidjeti složenu animaciju jezično isprofiliranih lutaka koje govore različitim dijalektima, što predstavi daje dodatnu draž. Autori lutaka i scenografije su Milena i Rene Medvešek, dok je koautorica lutaka Luči Vidanović. Oblikovatelj rasvjete je Deni Šesnić, skladatelj je Matija Antolić, a glazbeno surađuju Čedo Antolić i Zlatko Vicić, te Iva Lukežić kao lektorica.

**Glumačko-lutkarsku postavu** čine Zlatko Vicić kao Veli Jože, a ostalim će lutkama život udahnuti Božena Delaš, Alex Đaković, Dina Đuka, Karin Fröhlich, Vedran Komerički, David Petrović i Almira Štifanić.

"Veli Jože" se nakon premijere u rujnu može pogledati u četvrtak, 22., i petak, 23. rujna u 18 sati, u subotu, 24. rujna u 11 i 18 sati, četvrtak, 29. rujna u 18 sati te petak, 30. rujna u 18 sati. Predstava je na rasporedu i u listopadu (1., 6. i 7. listopada).